

JORNADA: Antonio de Nebrija. Vida, obra y relación con Zalamea de la Serena

INTRODUCCIÓN

El núcleo urbano de Zalamea de la Serena se encuentra bastante centrado respecto al municipio, es una de las localidades con más historia de Extremadura como demuestra el yacimiento de “Cancho Roano”, además de ser conocida por la obra de teatro “El Alcalde de Zalamea”, que se representa desde 1994. Pero el máximo esplendor se alcanza a finales del siglo XV y principios del XVI con el establecimiento en ella de la corte de Don Juan de Zúñiga, Señor de la Serena, que terminó sus días como Cardenal y Arzobispo de Sevilla, nombrado por la propia Reina Isabel en 1504. En la corte de Juan de Zúñiga vivieron y crearon grandes obras artistas y literatos, pudiendo decirse que trajeron el renacimiento a estas tierras dominadas por la Mesta y la Orden de Alcántara. En Zalamea por tanto se asentaron personajes de la talla del matemático y astrólogo judío Abraham Zacut (Abasurto), y el andaluz Antonio de Nebrija quien en el palacio de Don Juan de Zúñiga (situado en la zona de Arribalavilla) escribió alguna de sus obras más importantes, la primera gramática castellana.

OBJETIVOS

- ◆ Dar a conocer y resaltar el importante hecho de la estancia del insigne gramático Elio Antonio en Zalamea de la Serena, durante la cual escribió la primera gramática castellana.
- ◆ Ampliar el conocimiento turístico de la zona y la región.
- ◆ Adquirir una formación literaria más amplia.
- ◆ Desarrollar capacidades en los ámbitos comunicativos.
- ◆ Mejorar la formación histórica.
- ◆ Favorecer una orientación educativa y profesional que permita transmitir al alumnado de forma adecuada un itinerario formativo adecuado con sus capacidades.
- ◆ Relacionarse con otras personas y participar en actividades de grupo con otros profesores y maestros.
- ◆ Conocer, valorar y apreciar el patrimonio cultural y contribuir

activamente a su conservación y mejora.

CONTENIDOS

- ◆ Según programa.

METODOLOGÍA Y PONENTE

La metodología será a través de conferencias, un método no participativo, que permite en un periodo de tiempo no muy largo poder adquirir conocimientos. Ahora bien, tras cada ponencia habrá un mínimo de treinta minutos para ruegos, preguntas e interacción de todos los destinatarios y ponentes.

DESTINATARIOS, PLAZAS Y SELECCIÓN

Profesorado de los centros educativos de la demarcación del CPR de Castuera (Mínimo 12, máximo hasta completar aforo). Selección por orden de inscripción.

LUGAR Y TEMPORALIZACIÓN

Lugar: Centro Cultural de Zalamea de la Serena, **Sábado 19 de Noviembre de 10:00 a 20:00 horas.** Se certificarán **10 horas (1 crédito)**. Tendrán derecho a certificación los participantes que asistan al 85% de la duración total de la actividad (O. 31/10/2000 Consejería Educación)

INSCRIPCIÓN

Hasta el **jueves 17 de Noviembre**. Las solicitudes se presentarán **on-line** a través del portal del CPR <http://cprcastuera.juntaextremadura.net>. o en la página <http://inscripciones.educarex.es>. La lista de admitidos se publicará en el tablón de anuncios y portal web del CPR.

EVALUACIÓN

Se nombrará una comisión para evaluar la actividad (DOE 04/11/2000)

ASESOR RESPONSABLE

Mireia Perea Morillo (Directora CPR Castuera)